

Korte beschrijving van het torenuurwerk in de toren van de protestantse kerk in Ferwoude

Het torenuurwerk in de toren van de protestantse kerk in Ferwoude is vervaardigd door de Sneker uurwerkmaker Simon Rodenburg en dateert uit de periode 1865-1878. Het uurwerk verkeert nog in oorspronkelijke staat en is in bedrijf. De gewichten worden dagelijks met de hand opgehaald.

De uurwerken van Rodenburg zijn fraai om te zien. De twee gietijzeren steunplaten (platines) waartussen en waaraan de draaiende delen van het uurwerk zijn bevestigd, zijn rijkelijk versierd met florale motieven en rozetten.

Bij de meeste van de tot nu toe bekende uurwerken van Rodenburg zijn het gaand werk en het slagwerk achter elkaar opgesteld. Zo ook bij het uurwerk in Ferwoude. Vergelijkbare uurwerken staan in torens van de kerken in Molkwerum (gedateerd 1877), Oudega (W; nu SW-Fr.), Abbega, Britswerd, Tjalhuizum, één is in particulier bezit (komt waarschijnlijk uit Herbayum), één is eind 2012 overgebracht naar de kerk in Anlo (komt uit Hempens). Bij het Rodenburg-uurwerk in Ysbrechtum zijn het gaand werk en het slagwerk ook achter elkaar opgesteld, maar zijn de platines anders gevormd.

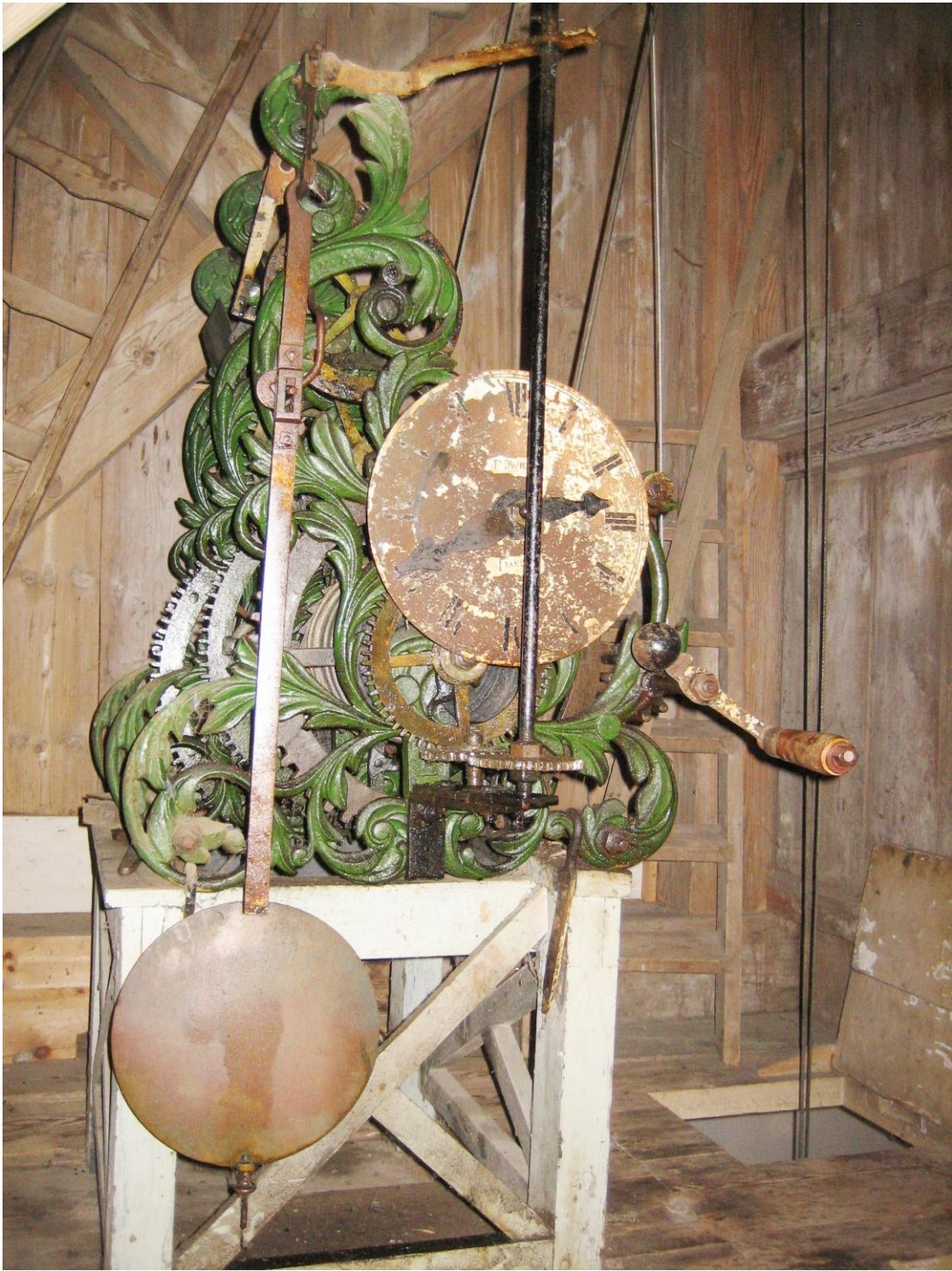
Verder zijn er nog twee uurwerken van de hand van Rodenburg waarbij het gaand werk en het slagwerk naast elkaar zijn opgesteld. Één daarvan staat in de toren van de kerk in Itens en één in de toren van de kerk in Lutjebroek (NH). Het laatste uurwerk is hoogst waarschijnlijk door Rodenburg zelf “geëxporteerd” naar Noord-Holland.

De uurwerken van Rodenburg zijn van zeer grote historische waarde gezien de Friese herkomst en de uitzonderlijke en fraaie vormgeving. Er zijn geen torenuurwerken van andere bouwers die ook maar enigszins lijken op de uurwerken van Rodenburg.

W.F. van der Giesen

Adviseur bij de Stichting tot Behoud van het Torenuurwerk

5 februari 2013



Afbeelding 1 Vooraanzicht aan de kant van het gaand werk



Afbeelding 2 Schuin van boven gezien aan de kant van het slagwerk



Afbeelding 3 Onderstuk schuin gezien aan de kant van het slagwerk